

## Progression possible à l'école maternelle

		PS	MS	GS
<p><b>DIRE DECRIRE EXPRIMER L'ESPACE</b></p> <p>SAVOIR COMMUNI- QUER</p> <p>DES INFORMA- TIONS</p> <p>= CODER</p>	<p>comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>.du repérage spatial</li> <li>.des relations dans l'espace</li> </ul> <p>rendre compte de déplacements (le sien ou celui de ses camarades) en verbalisant (intérieurisation du trajet)</p> <p>proposer des parcours en guidant oralement la recherche(orientation et direction)</p> <p>décrire des objets, des situations d'objets dans l'espace et des dispositions ou assemblages d'objets</p>	<p>localisations et actions systématiquement verbalisées par l'enseignant puis reprises et formulées par les élèves petit à petit (locutions spatiales d'opposition</p> <p><u>devant, derrière soi</u></p> <p><u>loin et près (ou proche)- à côté de, loin de</u></p> <p>sur sous d'un côté de l'autre dedans dehors</p> <p>parcours décrit in situ : langage en situation</p> <p>décrire la position d'un objet caché dans un espace connu</p>	<p>décrire un espace de son propre point de vue</p> <p><u>devant, derrière</u> un autre point de repère</p> <p><u>au-dessus, au-dessous</u> de soi</p> <p>communiquer un emplacement sur une photo ou une autre représentation</p> <p>parcours décrit à posteriori : langage d'évocation (récits avec ou sans utilisation de supports variés :photos puis maquette )</p> <p>décrire la disposition de plusieurs objets ou personnes cachés dans un espace connu</p>	<p>aborder la notion des différents points de vue (photo, jacques a dit...)= décrire ce qui peut être vu par quelqu'un placé ailleurs</p> <p><u>au-dessus, au-dessous</u> d'un autre point de repère: en liaison avec terre (animaux, légumes), eau (animaux)</p> <p>parcours décrit en amont ou en aval : langage d'évocation (récits avec supports type vignettes logos ou dessins puis plan) pour montrer le trajet</p> <p>décrire la disposition d'un assemblage dans l'espace</p>