

Progression des séances à l'école maternelle

Progressivité

- 1) **l'exploration** : espace connu, pas de représentation symbolisée (seulement récit oral ou représentation graphique libre) ; supports de guidage (photos, jalons, flèches)

Objectif : observer, se repérer, s'orienter ; suivre un itinéraire (prendre des informations sur l'espace, mémoire vécue des lieux, situation des objets entre eux et par rapport à soi)

- 2) **la symbolisation** : espace élargi, symbolisation des lieux (codage à partir des dessins des enfants compilés) ; plus de support de guidage

Objectif : construire un itinéraire à partir d'un codage (personnalisé des élèves)

- 3) **la planification** : espace plus large, construction d'un plan légendé avec les enfants (par représentation de vue de dessus)

Objectif : représenter un itinéraire (codage plus « officiel » : maquette puis plan)

Quelques situations pour MS et GS

Acquisitions attendues :

- Prendre des repères dans la classe, dans l'école
- Se situer par rapport à des éléments permanents
- Aller à un endroit déterminé sans le regard de l'adulte
- Observer, effectuer un parcours déterminé
- Mémoriser un parcours
- Etre capable de prélever des indices
- Savoir communiquer des informations
- Affirmer son autonomie

1 Déposer, trouver un objet dans un lieu

- Chaque élève de la classe va poser un objet dans la cour, revient dans la salle de jeux puis doit le retrouver dans la cour
- Idem mais la maîtresse raconte une histoire avant que les enfants n'aillent chercher l'objet (recherche différée)
- Même situation que le 1, mais les enfants qui le peuvent doivent dire, quand ils sont dans la salle de jeux, où ils ont mis l'objet dans la cour
- Par 2, A place un objet dans la cour, puis dit à B où il se trouve, B va le chercher puis on inverse les rôles
- Les enfants déposent chacun 2 objets dans la cour, retour dans la salle de jeux, puis par équipe de 2 en restant ensemble, ils doivent en rapporter le plus possible
- Par 2, repérer le lieu où se trouve un camarade, décrire ce lieu, aller prendre la place de son copain
- Chercher par groupes 5 balises assez visibles et trouver les 5 morceaux d'un puzzle (cachés sous les balises) pour le reconstituer

2 Repérer, mémoriser, refaire un parcours

- Les enfants, conduits par le maître, effectuent un parcours en prenant le maximum d'information puis en groupes essaient de le refaire
- Même chose, mais 4 objets sont installés sur le parcours, les mémoriser puis les dessiner dans l'ordre à la fin du parcours
- A fait le parcours de son choix, B le regarde puis essaie de le refaire
- Le maître donne oralement des repères, les élèves font le parcours, découvrent et dessinent des objets

3 Repérer un lieu avec des photos

- Aller à l'endroit indiqué sur la photo avec la photo sur soi puis mémoriser la photo pour trouver une pièce du puzzle
- Reconnaître un endroit photographié dans la cour, repérer les photos intrus
- Décrire l'endroit indiqué sur la photo pour trouver la balise et noter l'indice
- B va à l'endroit indiqué sur la photo pour déposer un indice, donne la photo à A qui ramène l'indice
- Par groupes, enchaîner un parcours en respectant l'ordre des numéros sur la photo : dessin ou gommettes pour valider l'ordre
- Par groupes, observer les photos, enchaîner un parcours en respectant l'ordre des photos : valider
- Par groupes, observer la 1^{ère} photo, se rendre sur son lieu pour prendre la n°2 et ainsi de suite
- Faire une ronde autour de l'arbre photographié
- Placer un cône à l'endroit du photographe : valider avec un appareil photo

4 Repérer un lieu sur un plan

- Se rendre à l'endroit indiqué par une gommette sur le plan et y relever un indice
- Cacher un objet dans la cour, mettre une gommette sur un plan à l'endroit de l'objet
- Même chose : A fait le travail, donne la feuille à B qui va chercher l'objet
- Faire une ronde autour de l'arbre indiqué sur le plan
- Dessiner sur le plan un chemin que tu as inventé, puis à l'aide du plan, refais ce chemin
- Suivre un chemin que l'on te montre sur le plan en ayant le plan avec toi
- Même chose mais en ayant mémorisé le plan